

EDIFÍCIO SERRAS

Um edifício que conecta cultura, trabalho e vivência no cotidiano urbano.

PARTIDO CONCEITUAL | Síntese

O edifício híbrido, localizado ao lado da Estação Estudantes, em Mogi das Cruzes, nasce da conexão com a cidade e do acolhimento dos fluxos urbanos já existentes. Sua forma e uso acompanham o movimento da paisagem, propondo espaços de encontro e permanência em meio ao cotidiano acelerado. Com um entorno de gabarito mais baixo, a verticalidade do edifício se destaca, mas suas curvas suaves e recuos generosos convidam à aproximação, à fluidez e à descoberta. A fachada ativa guia o olhar e orienta os percursos, estreitando os caminhos nos pontos destinados à pausa e à convivência. O projeto busca equilibrar presença e leveza, imponência e escuta — promovendo uma arquitetura que observa e dialoga com a cidade. Entre cheios e vazios, ritmo e pausa, o edifício propõe um espaço sensível ao tempo, ao corpo e ao trajeto.

TERMOS DO DICCIONARIO METÁPOLIS ARQUITECTURA

CIRCUITOS **INTERAÇÃO** **OCUPAÇÕES (ESPONTÂNEAS E EVOLUTIVAS)**

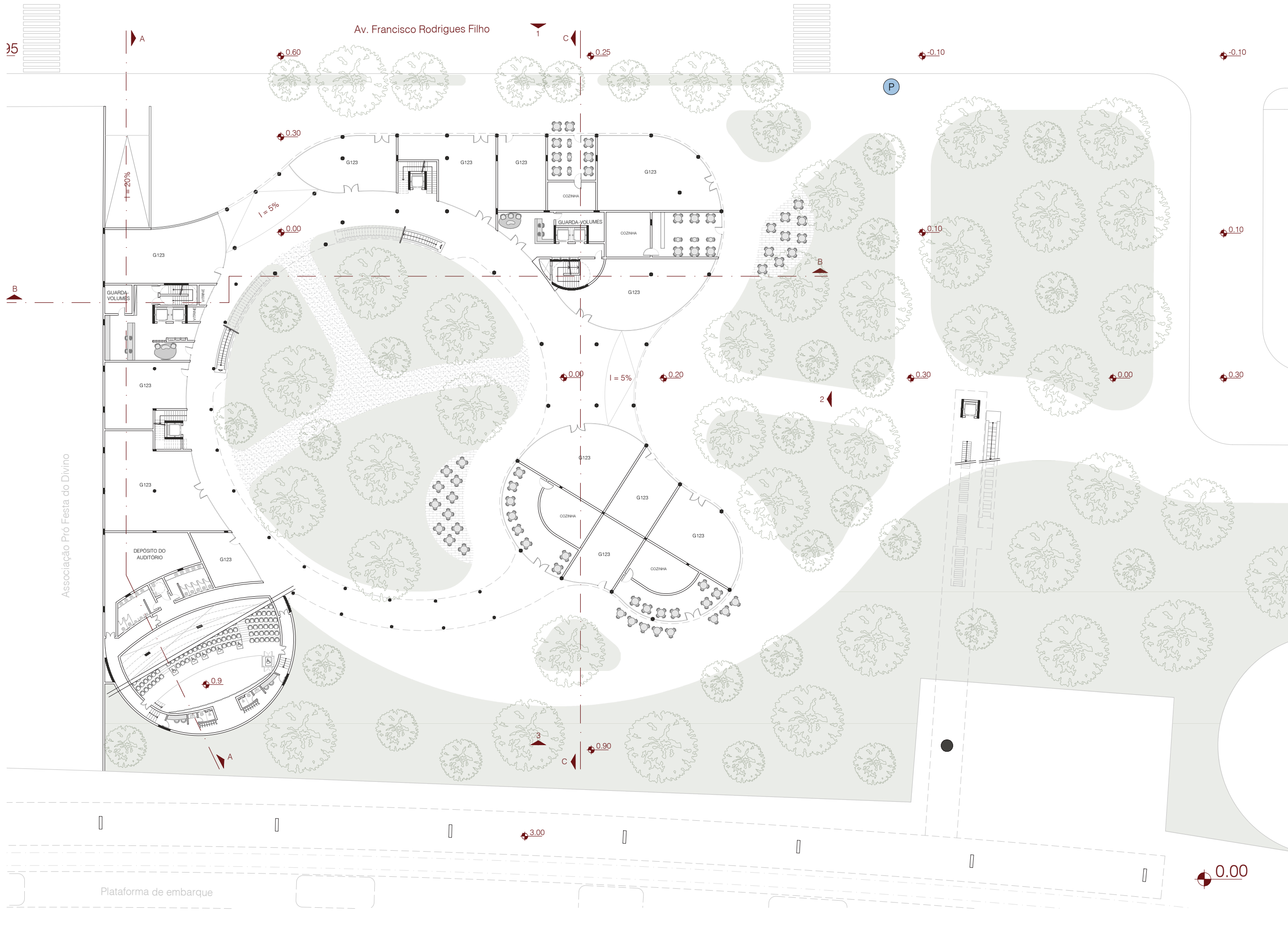
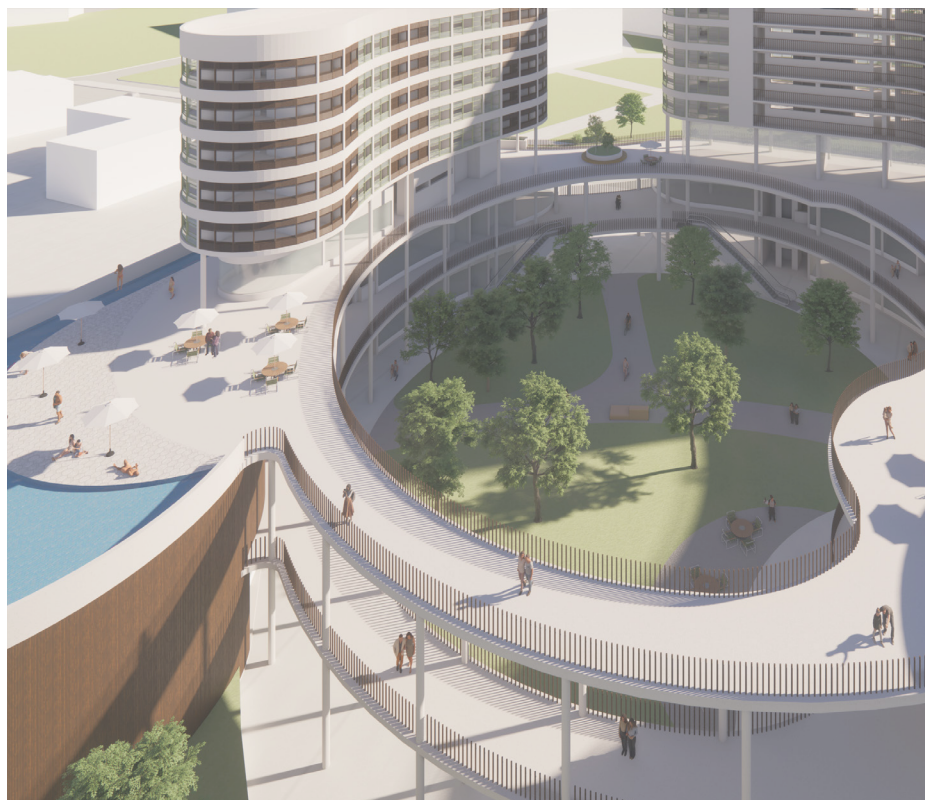
REFERÊNCIAS PROJETOAIS | Estruturando o projeto



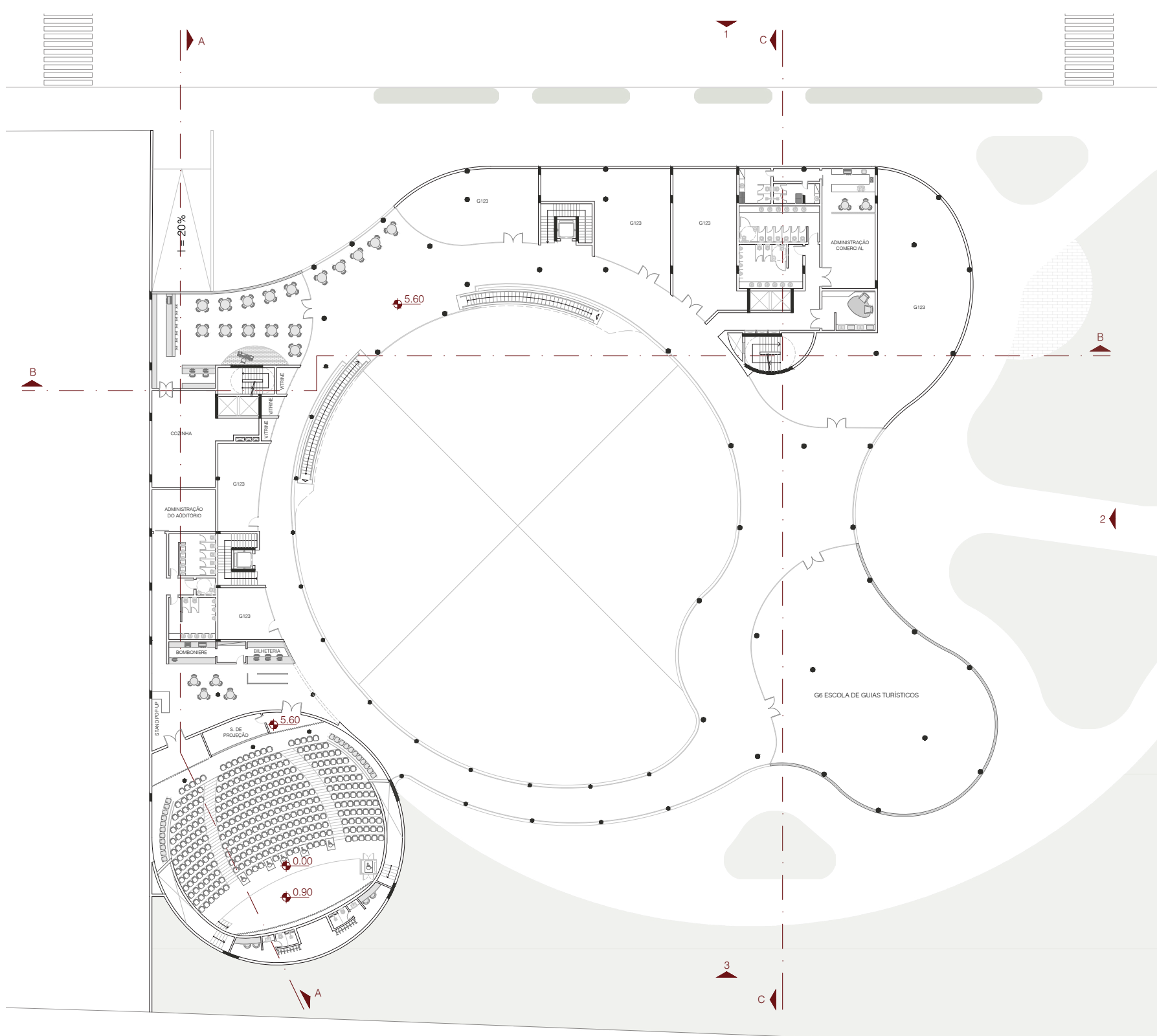
- [1] Centro Cultural e Recreativo do Clube Pinheiros | MMBB + Estúdio Módulo + ATM + Hugo Mesquita
- [2] Sesc 24 de Maio | Paulo Mendes da Rocha
- [3] Euro School Bannerghata | Vijay Gupta Architects

MÉTODOS CONSTRUTIVOS

- [1] Laje plana
- [2] Laje grelha
- [3] Concreto armado moldado in loco

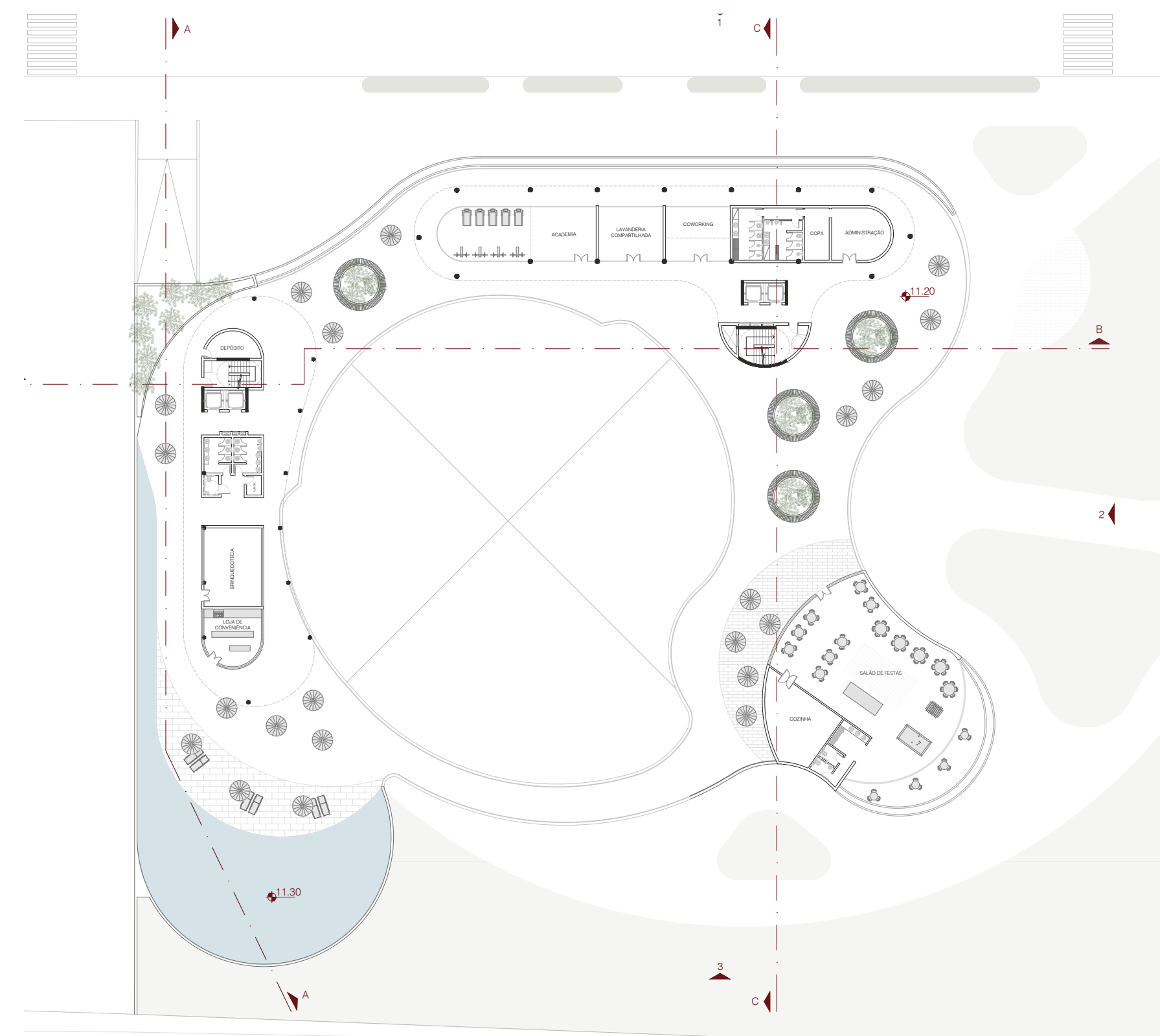


PAVIMENTO TÉRREO



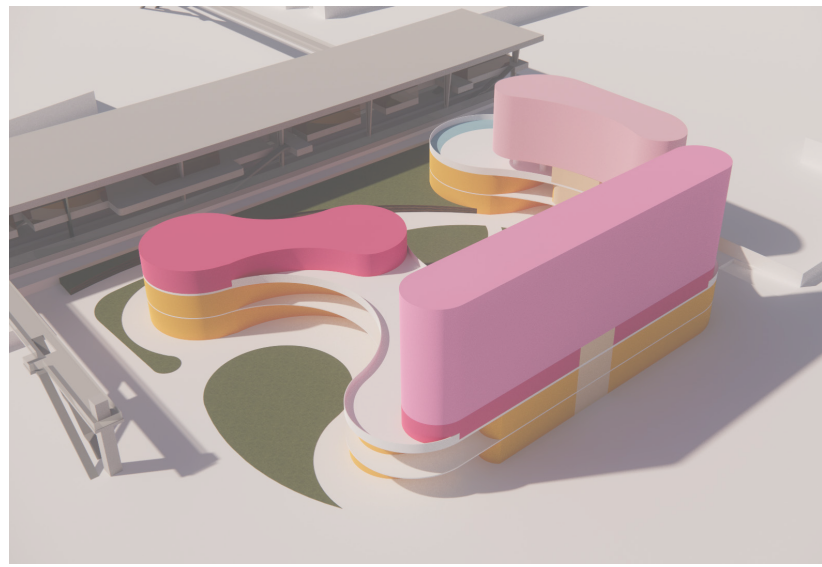
1º PAVIMENTO

As plantas do primeiro e do segundo pavimento revelam a transição entre o uso coletivo e o privado dentro do edifício. O primeiro pavimento concentra funções acessíveis ao público, como auditório, restaurante, comércio e áreas administrativas. A distribuição dos fluxos busca equilibrar a dinâmica urbana ao redor da Estação Estudantes, promovendo encontros e ativando o entorno imediato.

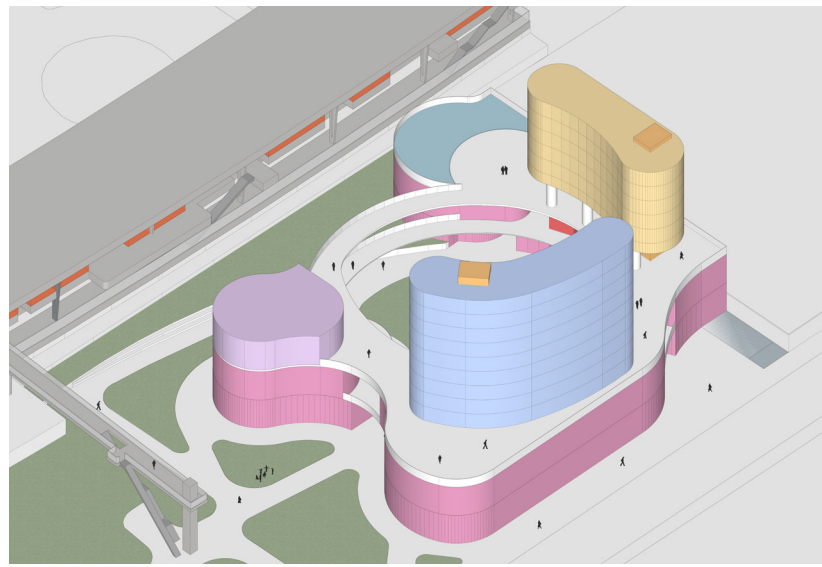


2º PAVIMENTO

O segundo pavimento, por sua vez, é voltado aos moradores. Ambientes como academia, salão de festas e áreas de lazer garantem conforto, bem-estar e a devida privacidade no cotidiano residencial. As circulações são amplas e interligadas, favorecendo o caminhar contínuo e a transição fluida entre os setores. Cada acesso, recuo e conexão foi pensado para acompanhar o ritmo da cidade e acolher seus múltiplos públicos.



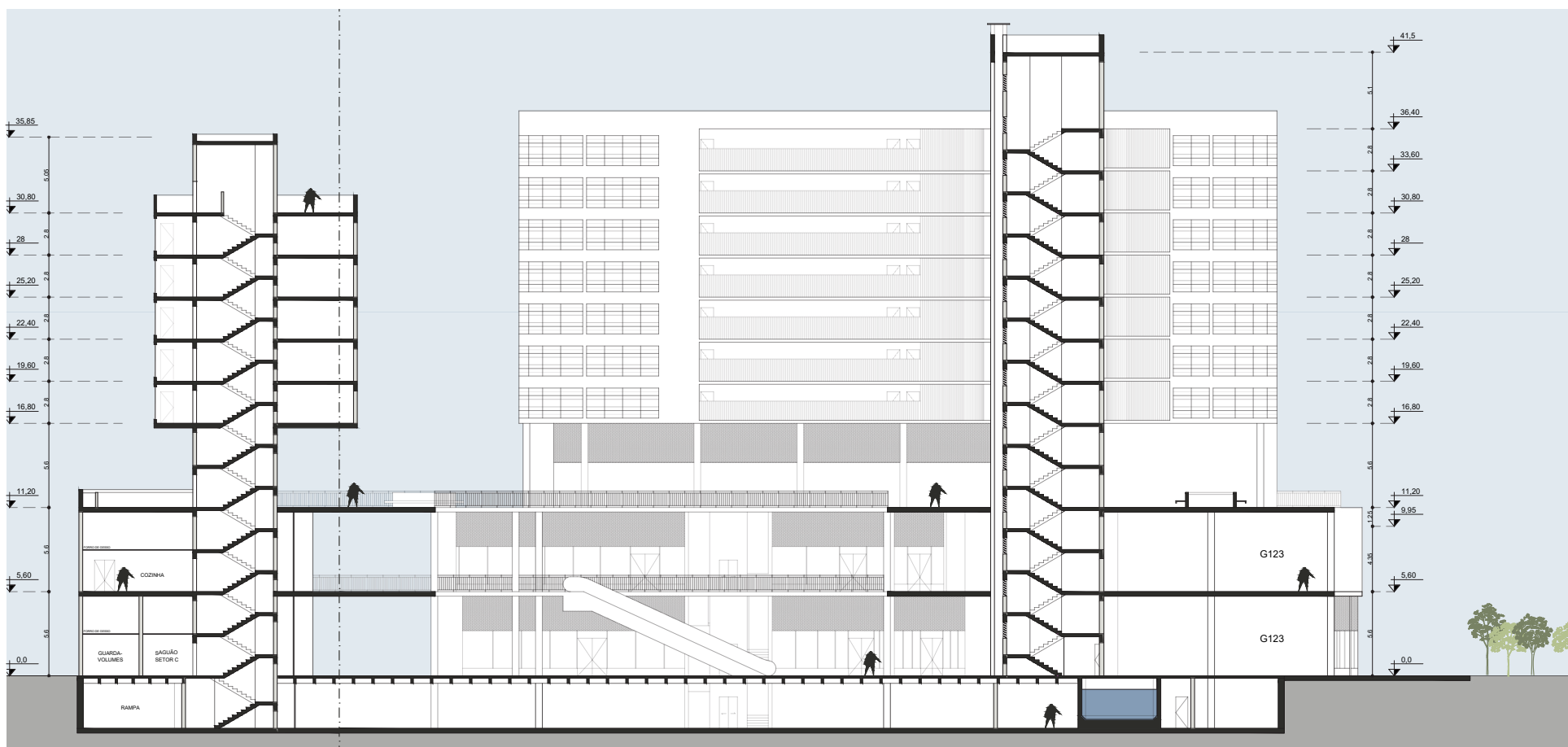
Entrega N1A



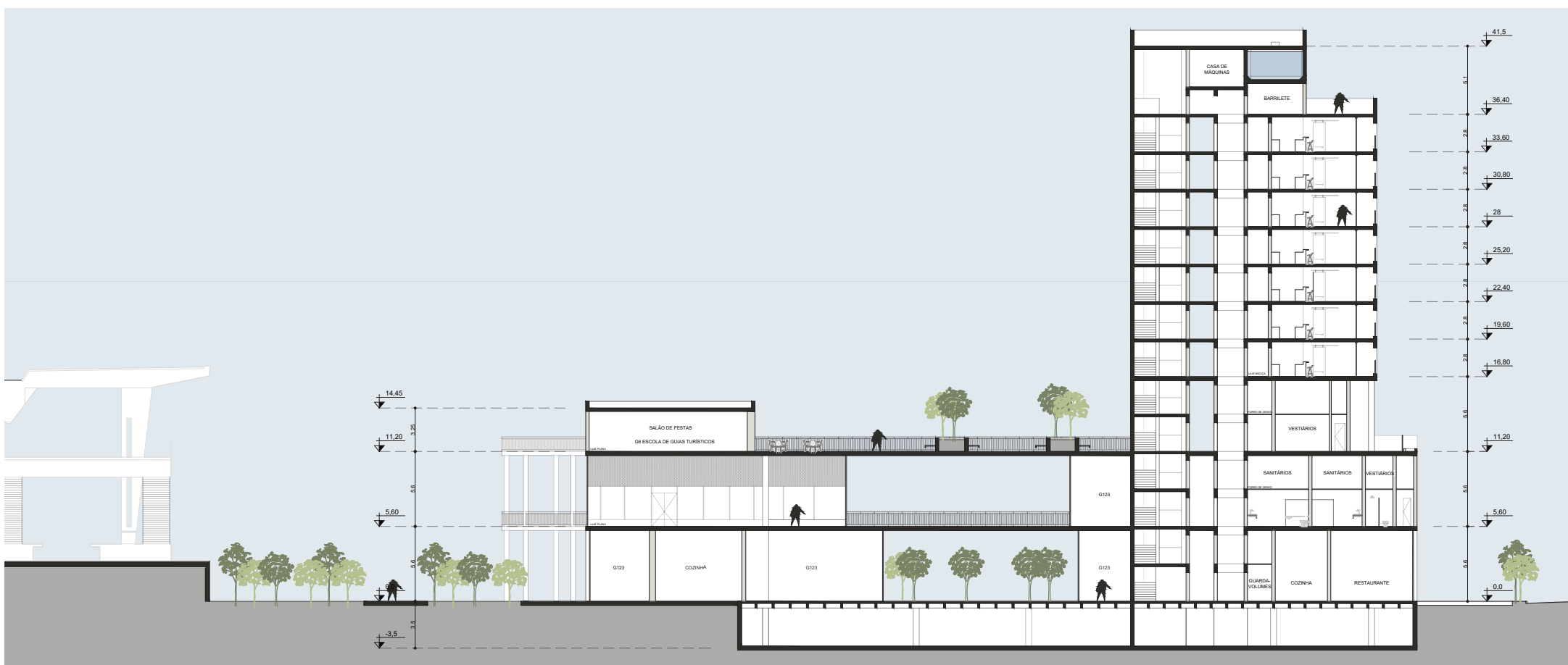
Entrega N1B



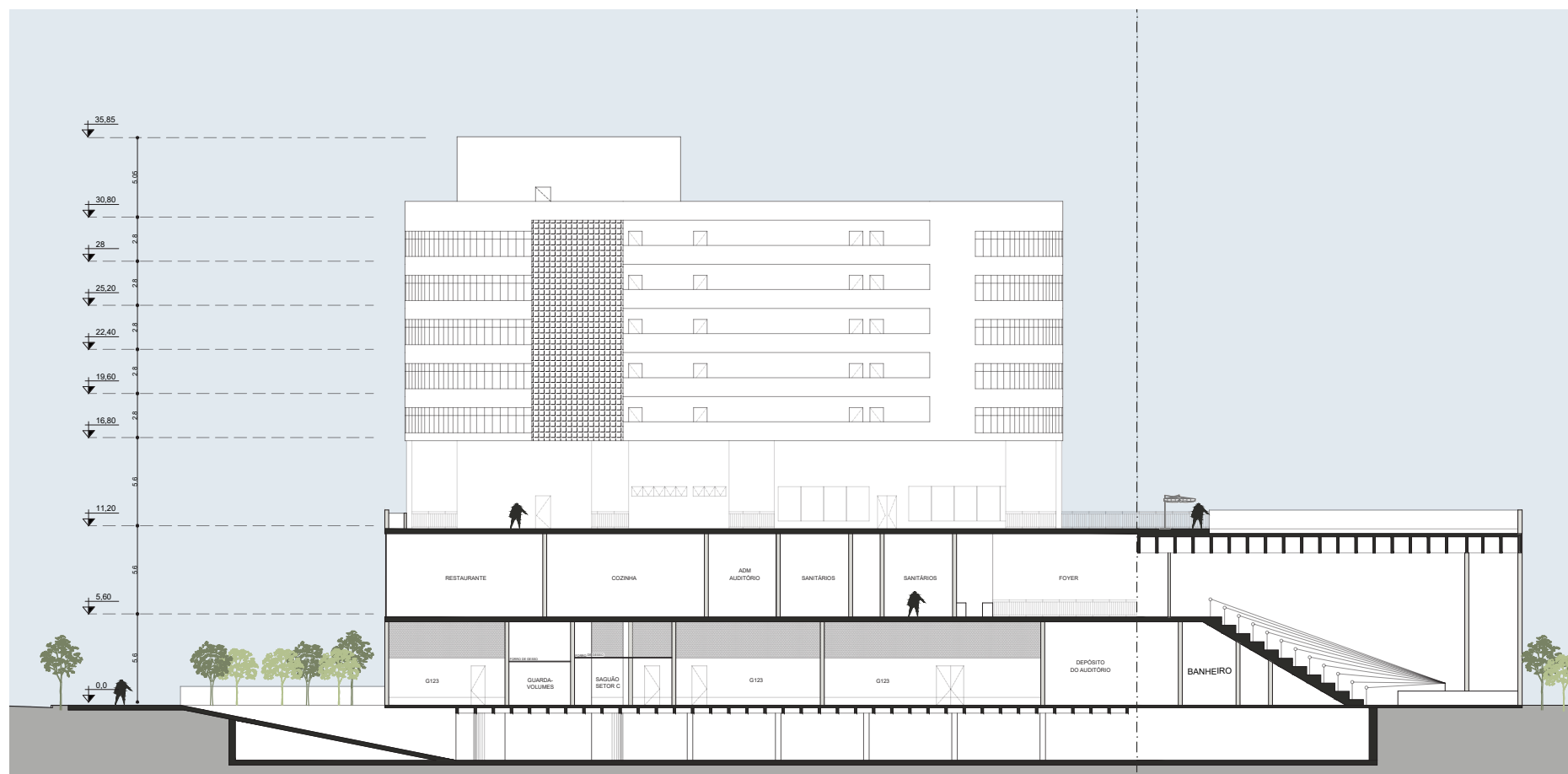
Entrega AF



Corte A'



Corte B'



Corte C'